トについては本号4

人と人との繋がりが最高の財産です

しく掲載 しています

顔とおもてなし、 長はじめ職員の方々お一人お一人の笑 会では「いも煮や菊のおひたしは初め た。サミッ おうと、市の職員は必死に頑張りま だけどおいしい! 「温泉すごく温まりました」「白岩市 人々の人柄もよろ がとても素晴らし トはスムー そして前向きなエ ・」と喜ばれました。 ズに進み、 交流

加するため南陽市に集結-人の首長と公務員や民間の方を含め 公務員を応援する首長連合サ されました。それが (市町村長) 多くの参加者が山形県自体はじめて 北は北海道から南は九州まで、 南陽市ではひさびさの全国から首長 人を超える方が が集まる会議が先月開催 「地域に飛び出す サミッ しま した。 -に 参 8

市長 ひさびさの全国規模のサミット コラム  $\sigma$ 自然体 No. 17

白岩孝夫

## おススメの一冊「えくぼの本棚」



もらおう、再び

再び訪れたいと思ってもらなか、南陽市を好きになって

たことがないという方もいました。

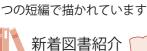
の訪問で、

まして南陽市は名前も聞い

## 『祝祭と予感』 恩田陸/著 幻冬舎/出版

直木賞・本屋大賞をW受賞し、映画化

もされた大ベストセラー『蜜蜂と遠雷』 のスピンオフ小説集。本編のピアノコン クールに出場した彼らのその後と、 に繋がるさまざまな"運命の出逢い"が 6つの短編で描かれています。



※他にも多数の新着図書を 取りそろえています。

- ■小箱/ 小川洋子
- ■人間/ 又吉直樹
- ■スマホをおいて、ぼくをハグして!/司馬理英子

- ■蝶の羽ばたき、その先へ/森埜こみち
- ■きらいきらい!/武田美穂
- ■百桃太郎 原京子/文、原ゆたか/絵

南陽市立図書館 (23 - 2219)

■開館時間 火~金曜 10 時~ 18 時 土·日曜 10 時~ 17 時

今月から閉館時間が 変わります

2日(月)、9日(月)、16日(月)、23日(月) ■休館日

**■年末年始休館** 12月29日(回)~令和2年1月3日(金)

※休館時の図書の返却は1階正面玄関脇 ブックポスト(24時間対応)をご利用 ください。(CD,DVD 資料などは破損の 恐れがあるため入れないでください)





## おはなし会(読み聞かせ室)



- ■おばあちゃんのおはなし会(更生保護女性会)12/7 (±)11 時 ■どんぐりおはなし会(どんぐりお話会) 12/14 (土) 11 時
- ■しんちゃんおはなし会(しんちゃんおはなし会)12/28 (土) 11 時



市立図書館おたのしみ会



12/21(土) 11時

# 菊芋入りシューマイ

今月は 宮内地区食改

シューマイの皮 20枚 豚ひき肉 200g 一酒 小さじ2 塩・こしょう 適量 砂糖 小さじ1 \_ ごま油 小さじ1 玉ねぎ 1/2個 菊芋 200g 片栗粉 大さじ2 白菜 葉の所4~5枚

水 200cc



市食生活改善(母子保健) 推進員連絡協議会

◆事務局・すこやか子育て課 すこやか係 (番40-1691)

- ①玉ねぎはみじん切りにし、片栗粉をまぶす。菊芋の半 分はみじん切り、残り半分はすりおろす。
- ②豚ひき肉にAの調味料と①を入れ粘りが出るまでよく 混ぜる。20等分に分け、シューマイの皮で包む。
- ③フライパンに白菜のざく切りを敷き詰めてシューマイ をくっつかないようにのせていく。
- ④フライパンに200ccの水を注いでふたをして強火~ 中火で 10~15 分蒸す

蒸し器の代わりにフライパンに白菜を敷いて蒸します。 ブロッコリーも一緒に蒸して肉の旨味で野菜がたっぷり

食べられます。菊芋にはイヌリンと いう不溶性食物繊維が多く含まれて 腸内環境の改善や食後の血糖 値上昇を抑える効果が期待されます。



赤湯中学校3年(現高校1年) 正木 うらんさん 「自分の人生を生き抜

う当時の防空壕を訪れました。

初めに、私たちは「轟壕」

とい

人ひとりがライトを持ち、洞くつ

足元は岩石でゴ

県糸満市を訪問しました。

間交流セミナー」に応募し、

沖縄

昨年度、

「南陽市中学生地域

る必要があると考えました。そこ

へ伝えていけばよいのでしょう。 まず戦争について詳しく知 って  $\mathcal{O}$ 殺した」という話や、 く機会が得られてよかったと思い 最後に、 屯 いません。私は、 ガイドさんが、

は、

た。

ちには、

日本はもちろん、

れてはならないと思います。

のではないでしょうか

は、とてつもない恐怖と共に、ま 果てしなく広がっていました。 それに従って一斉に灯りを消しま るで自分一人が取り残されたよう ていても何も見えない、 とおっしゃいました。私たちは、 「では、ライ した。するとそこには、 トを消 してみましょう。 真の闇が 目を開け

唯一言えるのは、戦争は、 は分かりませんでした。しかし、 どのようなものなのでしょうか。 いくら資料や映像を見ても、 死 人間らしい感情を失わせ 私に

も同じ過ちが繰り返されないよう この日本で戦争が起きたことを忘 とができなくなるでしょう。私は、 争を経験した方々から話を聞くこ 人々。おびえ、泣き叫ぶ子どもたち。 事実を伝えていく責任がある 想像することができます どのようにして次の世代 戦争を経験した方々 もがき苦しんでいる 私たちは、 他国で おそら それか 皆さん 私た か。 戦 ら二週間あまり過ごした」という かってしまうので、 その内容は、 さんの話をみんなで聞きました。 ました。そこにしゃがみ、ガイド むと、天井が高く開けた場所に出 も歩きづらかったです っていたために滑りやす るさく鳴りました。 いてくるのを感じ、 下っていくにつれて、 「赤ちゃんが泣くと敵に見つ 戦があった沖縄でこの話を聞 ろうそくのろうを食べなが これらは、教科書には載 驚くものばかりでし さらに奥へ進 私の心臓はう 口を押さえて 日本で唯一 暗闇が近づ 「真つ暗闇 一歩一歩 とて

第32回(平成30年度)

中学校の部 最優秀作品

は年々減ってきています。

く二十数年後には、

世界大戦が終わりました。

一九四五年八月十五日、

ら七十三年。

町が壊れていく様子::

暗闇の中、

[作文の部]

須藤克三賞 最優秀作品紹介

でした。 敵味方関係なく、 今でも忘れることができません。 実感しました。そのときの感覚は かいませんでしたが、もっと長く たように感じました。そして、 和祈念公園にある石碑には、 洞くつには二十分ほどし 改めて命の重みを 沖縄戦で亡くな

衝撃は全然違いました。 女学生たちも、 生々しい資料を手に取ったとき もりだったけれど、 が展示してありました。その中に 写真や戦争を経験した方々の証言 接している資料館には、 付けられるようでした。その後、 したりしたという資料がありまし 人生があるのだと思い いるそうです。その名前の分だけ 和祈念公園にも行きました。隣 た全ての方のお名前が刻まれて 教科書で読んで知っているつ 私たちと同じぐらいの年齢の が身近にある日々とは、 戦ったり命を落と 現地を訪れ、 沖縄戦の 胸が締め だと強く思いました。 くす努力をしなければならないの 言葉を知り、 私は、

この経験を通して、

ちは、 けない。 日を大切に生きてい は、 分の人生を歩んでいきます くても生きられなかった方々の分 らないと思います。私は、 そんな時代に生きている私たち と考えるようになりました。 に伝えることはもちろん、一日 ことなく、平和に暮らしています ぬかもしれないという恐怖を抱っ 「平和な今が普通だと思って いくことのすばらしさを伝えたい 戦争の悲惨さをより多くの 戦時中とは違い、 命の重さや一生懸命生きて かなければな 一生懸命自 今にも死 生きた は

戦争は、 ます。 たりしてしまうのが、 が生きていくために誰かを傷つけ という言葉を見つけました。この 争をなくす努力をするのも人間」 たり、簡単に自分の子どもを殺し てしまう、 「戦争を始めるのは人間、 そんなことを考えていたと 人を人でなくしてしまい ということです。 私たちは、戦争をな 戦争です。 自分 戦

※南陽想い出グラフィティはお休みです。